

واکاوی دستگاه فعل در گویش حناشوری

سهراب غلامی^۱

جلال رحیمیان^۲

فرخ حاجیانی^۳

۱. دانش آموخته کارشناسی ارشد زبان های باستان ایران، دانشگاه شیراز، شیراز، ایران (نویسنده مسئول).

sohrabgholami1990@gmail.com

۲. استاد بخش زبان های خارجی و زبانشناسی، دانشگاه شیراز، شیراز، ایران.

f.hajiyani@rose.shirazu.ac.ir

۳. استاد بخش زبان های خارجی و زبانشناسی، دانشگاه شیراز، شیراز، ایران.

jrahimian@rose.shirazu.ac.ir

چکیده

حناشور از روستاهای دهستان طسوج بخش شنبه و طسوج از شهرستان دشتی استان بوشهر است. گویش حناشوری از گونه های زبانی فارسی استان بوشهر می باشد. مصاحبه با گویشوران اصیل، ثبت و ضبط گفتار و آوانگاری صوت ایشان، بهجهت تکمیل پیکرۀ زبانی پژوهش با روش های میدانی و توصیفی - تحلیلی با ابزاری کتابخانه ای برای انجام این پژوهش به کار گرفته شده است و اطلاعات لازم، از همین روش ها جمع آوری، بررسی و تجزیه و تحلیل شده است. در این پژوهش، واکاوی دستگاه فعل، ویژگی های اجزای تشکیل دهنده آن و تصریف افعال در نمود، وجه و زمان های موجود در حناشوری، مورد توجه قرار گرفته است. نتایج پژوهش، نشان می دهد که صورت های فعلی، از ریشه گذشته یا غیر گذشته هستند و همچون فارسی معیار از نظر نوع، به کمکی، واژگانی و غیر شخصی طبقه بندی می شوند. صرف فعل در زمان گذشته و غیر گذشته است. ساختواره آینده، مطابق با فارسی معیار وجود ندارد و همان فعل مضارع اخباری برای آن به کار گرفته می شود و با توجه به بافت، تمایز میان این دو، مشخص می شود. تمام وجوه افعال خودایستا و ناخودایستای اخباری و غیر اخباری و نمودهای فارسی معیار در حناشوری نیز دیده می شوند. برخلاف غالب گویش های شهرستان دشتی، ویژگی کنایی در گویش حناشوری دیده نمی شود.

واژگان کلیدی: دهستان طسوج، گویش حناشوری، دستگاه فعل، طبقه‌بندی فعل، تصریف

۱- مقدمه

گویش‌شناسی، دانشی است که به واکاوی، وصف و شرح ویژگی‌های گویش‌ها پرداخته و به صورت علمی و مکتوب، گویش‌ها – به ویژه گویش‌های اصیل و در معرض خطر نابودی – را ثبت و ضبط می‌نماید (شیری، ۱۳۸۶). به طورکلی می‌توان گفت که گویش‌شناسی در کشور ایران، سابقهٔ چندان زیادی ندارد.

از جملهٔ سرزمین ایران، که از گوناگونی گویشی درخور توجهی برخوردار است، می‌توان از استان بوشهر یاد کرد. غلامی (۱۴۰۰)، فارغ از جغرافیای سیاسی کشوری، برای نخستین بار در یک نگاه متفاوت، گونه‌های زبانی ایرانی استان بوشهر را به دو دسته تقسیم می‌کند:

الف- گونه‌های زبانی فارسی

گویشوران زبان فارسی معیار از گویش‌های استان بوشهر (بوشهری، گندمزاری، جمی، ریزی، تشنی، سرمکی، حناشوری، دهوکی و ...). درک متقابلی دارند.

ب- گونه‌های زبانی غیرفارسی

گویشوران زبان فارسی معیار از گویش‌های غیرفارسی استان بوشهر (دشتی، کردوانی، گناوه‌ای، بردستانی، بوالخیری، تنگستانی و ...). درک عمیق متقابلی ندارند.

اگر به طور ریزبینانه‌تری، به تقسیم‌بندی یادشده نگاه بیاندازیم، پی خواهیم بردا که گویشوران فارسی معیار، از آن دسته از گویش‌های بوشهری درک متقابل دارند که فاقد ویژگی‌های کتابی هستند و این نکته از نظر پژوهشگران پیشین پنهان مانده است.

«گویش حناشوری» که از گونه‌های زبانی فارسی استان بوشهر محسوب می‌شود، محصول سیر تحولی زبان فارسی در طول تاریخ بوده و از شاخهٔ زبان‌های ایرانی جنوب غربی است. «حناشور»، یکی از روستاهای دهستان طسوج از بخش شنبه و طسوج شهرستان دشتی در استان بوشهر است. در کتاب فارسنامه ناصری با نام دقیق ده «حناشور» از نواحی طسوج بلوک دشتی، از این آبادی یاد شده‌است (حسینی فساوی، ۱۳۸۸). روستای حناشور، از شمال به سیل‌گاه و منطقهٔ دشت پلنگ، از جنوب شرق به رشته کوه‌های متنه‌ی به روستاهای تنگ باغ و بن‌بید، از شرق به بخش دهرم از شهرستان فراشبند استان فارس و از شمال غرب به روستاهای سرمک و بُنْو متنه‌ی می‌شود.

مردمان حناشور، در گذشته نه چندان دور (حدود ۵۰ سال پیش)، قبل از احداث راههای جاده‌ای به سایر نقاط شهرستان دشتی، مراودات زیادی با دهرم، فراشبند و فیروزآباد استان فارس داشته‌اند و احتیاجات خود را از این مناطق مرتفع می‌ساخته‌اند. ایشان میل کمتری به تردّد به مناطق مرکزی شهرستان دشتی داشته‌اند و فقط به ضرورت با این اهالی ارتباط برقرار می‌کرده‌اند. بی‌تردید، شباهت‌ها و تفاوت‌های زبانی و گویشی این مردمان در میزان و نوع ارتباطشان با مناطق اطراف بی‌تأثیر نبوده است. مردمان طسوج (حناشور و ...) از مناطق خود به نام «بالا» یاد می‌کنند که شاید به دلیل ارتفاع بالای آن نسبت به سایر نقاط مجاور از سطح دریا می‌باشد.

از ویژگی‌های قابل توجه در این منطقه بهویژه روستای حناشور، پاسداری از گویش قدیمی ایشان می‌باشد. این روستا از لحاظ تقسیمات کشوری جزو شهرستان دشتی استان بوشهر می‌باشد؛ اما از لحاظ تقسیمات گویشی، به‌جز برخی اشتراکات واژگانی، نمی‌توان چندان، این گونه را زیر مجموعه گونه‌های گویش دشتی دانست. به‌طورکلی، گویش روستاهای حناشور، سرمک، دهوك و ... از دهستان طسوج را بایستی گونه‌هایی خاص برشمرد که فقط ویژه این مردمان هستند؛ شاید نزدیک‌ترین گویش‌ها به گویش حناشوری را نتوان گویش‌های سرمکی، دهوكی، بوشكانی، فراشبندی، دهرمی و فارسی فیروزآبادی دانست.

شوریختانه گویش حناشوری، آن‌طور که سزاوار است، تاکنون معرفی نشده است. پراهمیت‌ترین مسئله مطرح، برای فعالیت زبان‌شناسانه در حوزه گویش حناشوری، نبود هیچ گونه پژوهش علمی زبان‌شناسی در ارتباط با این گویش می‌باشد که دیر یا زود، همچون سایر گویش‌ها با توسعه جوامع و پیشرفت فناوری، کم‌رنگ شده و چه بسا به فراموشی تدریجی این گویش، بیانجامد. گفتنی است که در شرایط یادشده، نگهداشت علمی این گویش‌ها و القای ضرورت حفاظت از آنها، بهویژه برای نسل باسوان جدید - از میراث‌داران این گونه‌های زیانی - می‌توانند رابطه متقابل و مکملی داشته باشند. از مهمترین عرصه‌هایی که تاکنون باعث ماندگاری بسیاری از گویش‌های محلی بوده، سخن راندن با این گونه‌های گویشی در پایکاه خانواده است (مزیبانی، ۱۳۹۵). «احیای زبان»، عبارتی است که بیان می‌کند برای حیات مجدد گونه‌های زبانی، بایستی از روش‌های فعال‌کردن قسمت‌های مختلف مانند دستگاه ساخت‌واژی برای واژه‌سازی استفاده کرد (عبدالکریمی، ۱۳۹۲). جدا از موارد ذکر شده، پژوهش‌های این چنینی، همواره راه‌گشای مسائلی در حوزه‌های مختلف زبان‌شناسی، تاریخی، ریشه‌شناسی و سیر تحول واژگان فارسی بوده که به مثابه حلقه‌های گمشده در مطالعات مختلف نقش خود را ایفا کرده‌اند..

کیا (۱۳۴۰)، باسوداشدن روستاییان و پیشرفت روزافزون فرهنگ، گسترش وسائل ارتباطی نوین، ساخت راه آهن، افزایش تردد روستاییان به شهرها و اشتغالشان در شهرها، خدمت سربازی و ... را از دلایل عمدۀ فراموشی و نابودی گویش‌ها می‌داند؛ شرایطی که در این دوره از تاریخ در کشورهای زیادی از آمریکای شمالی و اروپا، شکل گرفته است (زمردیان، ۱۳۷۹). گویش حناشوری همچنین از این قانون و قاعده، بیرون نمی‌باشد.

تا کنون گویش حناشوری، مورد هیچ‌گونه واکافت زبان‌شناختی قرار نگرفته است. اصلی‌ترین دلیل پرداختن به این پژوهش، نبود هیچ‌گونه تحقیق علمی و زبان‌شناختی در دهستان طسوج و بهویژه روستای حناشور است؛ به گونه‌ای که تا کنون از این آبادی، هیچ‌گونه ثبت و ضبط علمی در هیچ حوزه‌ای از زبان‌شناسی صورت نپذیرفته است.

هدف اصلی پژوهش حاضر، واکاوی زبان‌شناختی دستگاه فعل در گویش حناشوری است که با تهیه، تدوین و تکیه به پیکره زبانی فرهنگ توده آن، صورت می‌گیرد. آنچه واضح است، اینکه با تحقیقات و مطالعات علمی و ثبت و ضبط قاعده‌مند گویش‌های رو به زوال، می‌توان این گویش‌ها را از این خطر نابودی، رهایی بخشید. امتدواریم که در این مسیر پر پیج و خم، تقدیر باشد تا گامی هرچند خرد برداشته و تقدیم به مردمان سرزمین مان بکنیم.

۲- پیشینهٔ پژوهش

در رابطه با پیشینهٔ پژوهش‌های گویشی در ایران، افشار (۱۳۳۴) و ستوده (۱۳۳۲)، با طرح و دیدگاهی نو، اطلاعات ارزشمندی، در راستای ثبت و ضبط و گردآوری گویش‌ها به چاپ رسانندند. یار شاطر (۱۳۳۶)، ویراستار اثر ارزشمند ایرانیکا، در رابطه با رده‌شناسی گویش‌های ایرانی، به انگلیسی، دست به قلم شده و آثار قابل توجهی بر جای گذاشته است. خانلری (۱۳۴۵)، با رویکردی جدید در مطالعات گویشی در کشور ایران، اطلاعات خوبی در رابطه با گردآوری گویش‌های گویشی به چاپ رسانیده است. همچنین، یارمحمدی (۱۳۶۴)، نیز به واکاوی نظام‌های آوایی و قیاس اصوات پرداخته است و چیستی نظام آوایی گویش‌ها را مورد واکاوی قرار داده است. یارمحمدی و همکاران (۱۳۸۲)، به رونق گرفتن مسئله حفظ و نگهداری زبان‌ها و گویش‌ها در سطح بین‌المللی اشاره می‌کنند.

در رابطه با پیشینه گویش حناشوری، می‌توان گفت که به‌طور ویژه و مستقیم تا کنون، در رابطه با این گویش هیچ‌گونه مطالعه و پژوهشی صورت نگرفته است؛ خواه به شیوه سنتی و یا متودهای جدید علمی؛ اما با توضیحات مقدمه، نزدیک‌ترین خانواده از گویش‌های اطراف حناشور، که با این گویش مشابهت‌هایی دارند می‌توان به گویش‌های سرمهکی، دهوكی، فارسی فیروزآبادی، فراشبندی و دهرمی اشاره کرد که از این میان نیز جز محدود پژوهش‌هایی در رابطه با گردآوری این گویش‌ها، صورت نگرفته است.

افشاری (۱۳۷۷)، به بازنمایی سیمای فراشبند پرداخته است. امیری (۱۳۸۲)، به تاریخ و فرهنگ مردم فراشبند پرداخته است. حاجیانی (۱۳۸۳) گونه‌های زبانی ایرانی بوشهر را به دو شاخه اصلی تجزیه می‌نماید: گویش‌های مناطق شمالی که بیشتر ریشه‌های لری دارند و گویش‌های مناطق جنوبی مقیمی (۱۳۸۵)، گویش گورکانی (گویش روستای بایگان فیروزآباد) را مورد واکاوی قرار داده است. کراچی (۱۳۹۰)، گونه گویش فارسی فیروزآبادی را مورد واکاوی قرار داده که تا حدود زیادی با گویش حناشوری مشابهت دارد. کریمی و هاشمی (۱۳۹۱) نگاهی رده‌شناختی به گویش دشتی داشته‌اند؛ آنها در پژوهش خود، به صورت متمرکز، به توصیف و واکاوی ساخت کنایی در گویش دشتی پرداخته‌اند و سایر نظامهای پنج‌گانه حالت و مطابقه را مورد بررسی قرار نداده‌اند. همچنین در این پژوهش، به صورت کلی از گویش دشتی یاد شده است؛ به عبارتی، محدوده جغرافیایی پژوهش، دقیق مشخص نشده است. کراچی (۱۳۹۱)، به‌طور ویژه به توصیف فعل در گویش فارسی فیروزآبادی پرداخته است. سلامی (۱۳۹۴)، ویژگی‌های آوایی و دستوری زبان گونه‌های فیروزآباد را مورد بررسی قرار داده است. هاشمی‌زاده (۱۳۹۹)، واژگان گویش دشتی را گردآوری کرده و بعضًا مورد ریشه‌شناسی قرار داده است که در برخی موارد با گویش حناشوری اشتراک دارند. غلامی (۱۴۰۰)، فارغ از جغرافیای سیاسی کشوری برای نخستین بار، گونه‌های زبانی ایرانی استان بوشهر را به دو دسته گونه‌های زبانی فارسی و گونه‌های زبانی غیرفارسی تقسیم می‌کند. غلامی و حاجیانی (۱۴۰۲) برای نخستین بار، به شیوه‌ای نوین و با الفبای IPA، دستگاه واجی یکی از گونه‌های گویش استان بوشهر (بوالخیری) را بررسی و توصیف کرده‌اند.

به‌طور کلی، آنچه در تحقیقات و اطلس‌های گویشی دیده می‌شود، بیانگر این موضوع است که کم کم زبان معیار، به جای گونه‌های زبانی و سایر گویش‌های محلی خواهد نشست؛ با توجه به این مهم، به میدان آمده تا یک گوشه از کاری بزرگ را به عهده بگیریم و در پاسداشت و

القای اهمیت نگهداری اصالت این گونه گوییش‌های محلی، یک نقش هرچند ناچیز داشته باشیم. از این بین، متأسفانه هیچ گونه پژوهش علمی، در حوزه مطالعات زبان‌شناسی در دهستان طسوج و به خصوص گویش حناشوری صورت نپذیرفته است؛ لذا در این تحقیق، به‌طور ویژه به واکفت زبان‌شناسی دستگاه فعل در گویش حناشوری پرداخته می‌شود.

۳- روش‌شناسی و چارچوب پژوهش

ویتنبرگ و همکارانش (۲۰۰۲) معتقدند که مستندسازی گونه‌های زبانی و گوییشی و پیکره‌های زبانی بایستی روشنمند و دارای خصوصیات زیر باشد:

- براساس ثبت و ضبط گونه‌های زبانی به روش چندرسانه‌ای انجام گیرد.
- حتی المقدور از دیدگاه نظری ختی باشد.
- قابل استفاده برای سایر علوم و رشته‌ها باشد که مطالعات زبانی دارند.
- قابل درک برای محققان سایر رشته‌ها باشد.

تدوین و ساخت پیکره‌های زبانی، اولین اقدام بهجهت واکاوی هر گونه زبانی، گویش یا لهجه‌ای است که قرار است مورد واکاوی زبان‌شناسی قرار گیرد. محقق با تکیه بر این مهم، واکاوی و توصیفات علمی گونه زبانی مدّ نظر را با توجه به قواعد زبان‌شناسی، به صورت مطلوب و قابل قبول، صورت خواهد داد. گفتنی است که شالوده پیکره پژوهش حاضر (پیکره زبانی فرهنگ توده حناشوری)، بر مبنای مطالب و توصیه‌های کتاب راهنمای گردآوری گویش-های فرهنگستان مدون خواهد شد.

روش پژوهش حاضر، تلفیقی از روش‌های توصیفی- تحلیلی، و میدانی با ابزار کتابخانه‌ای می‌باشد، که داده‌های لازم نیز، از همین روش‌ها بهنوبت: گردآوری، واکاوی و وصف می‌شوند. اطلاعات پایه پژوهش (پیکره زبانی فرهنگ توده حناشوری) از روش مصاحبه با سخنگویان و گویشوران مطلوب، ثبت و ضبط صدای آنها و آوا نگاری صدای ضبط شده، جمع‌آوری می-شوند. آوانویسی پیکره پژوهش حاضر، با IPA (حرروف بین‌المللی آوانگاری) انجام خواهد شد. دستگاه ضبط صوت و تلفن همراه (به‌جهت ثبت و ضبط صدای سخنگویان و گویشوران در مصاحبات)، لپ تاپ، نرم‌افزارهای پرکاربرد در حوزه ویرایش صوت و تصویر، نرم‌افزارهای تحلیل پیکره‌ای نظیر Antconc، کتاب‌های مرجع، مقالات و مجلات معتبر مرتبه و منابع دیگر.

مطالعات میدانی، به تعریف هیزن (۲۰۰۲)، معمولاً دارای دو مرحله اصلی است: نخست برنامه‌ریزی و دودیگر انجام آن. به اعتقاد گانگر (۲۰۰۲)، ویژگی کارهای میدانی در حوزه زبان‌شناسی، این است که در محل انجام شود و نه در پشت میز؛ لذا محققان بایستی بدانند که اختصاص زمان کافی برای برنامه‌ریزی کارهای میدانی در حوزه ثبت و ضبط گویش‌ها از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است (رستم‌بیگ تفرشی، ۱۴۰۰).

لذا به ترتیب زمانی و با توجه به موارد یادشده، اقدامات لازم برای پیاده‌سازی و اجرای پژوهش حاضر به صورت زیر فهرست می‌شود (مراحل اجرای تحقیق):

- ۱- نمونه‌کری سخنگویان و گویشوران بومی حناشوری (با اولویت حداقل سن ۵۰ سال)،
که سلامت شنیداری و گفتاری داشته باشند.
- ۲- اجرای مصاحبه با سخنگویان و گویشوران مطلوب و ثبت و ضبط گفتار ایشان، با رویکرد گفتگوهای هدفمند و در راستای اهداف پژوهش.
- ۳- آوا نگاری کلی و گلاس‌نویسی متون زبانی برداشت شده از فرهنگ توده (تکمیل پیکرۀ زبانی فولکلور حناشور).
- ۴- واکاوی پیکرۀ زبانی پیاده‌شده و حصول خواسته‌های پژوهش

در پژوهش حاضر، واکاوی دستگاه فعل گویش حناشوری، در پیکرۀ زبانی تدوین شده با کمک الفبای آوانگاری IPA انجام می‌گیرد. IPA نوعی الفبای آوانگاری برای نشان‌دادن آواهای (واجب‌ها) در زبان است (علی‌نژاد، ۱۳۹۸: ۱۹).

در بخش ساخت زبانی با اولویت ویژگی‌های صوری و توزیعی، چارچوب واکاوی پژوهش، هادلستون و پولوم (۲۰۰۲) خواهد بود. همچنین در تحلیل‌های ساخت‌واژی و نحوی مربوط به فعل و ضمایر نیز بر اساس این الگو، از کتاب‌های «ساخت زبان فارسی» رحیمیان (۱۳۸۹)، «دستور زبان فارسی از دیدگاه رده‌شناسی» ماهوتیان (۱۳۷۸)، دو جلد کتاب «دستور زبان فارسی» انوری و احمدی‌گیوی (۱۳۹۶) استفاده شده است.

به طور کلی در این پژوهش، مبنای اساس تحلیل و توصیف مقوله‌های نحوی و صرفی فعل در گویش مورد مطالعه، صوری و توزیعی است. به بیان دیگر، ضمن پرهیز جدی از ارائه تعاریف ذهنی و تناقض‌آمیز، تنها با استفاده از ملاک‌های صوری، توصیفی روشن از مقوله دستگاه فعل در گویش حناشوری، با بررسی نظام صرفی ارائه شده است. بر پایه تجربیات

پژوهشگران پیشین، می‌توان گفت که ریشه اصلی مشکلات درک ماهیت مقوله‌های دستوری زبان فارسی، در تعاریف ذهنی و گاهی ناقص مقوله‌ها نهفته است. بنابراین، در این پژوهش با بهره‌گیری از ملاک‌های صوری و توزیعی به توصیف دستگاه فعل در گویش حناشوری از گونه گویش‌های زبان فارسی پرداخته شده است. دیگر اینکه، قلمرو اصلی پژوهش حاضر، تنها ساخت نحوی گویش مورد مطالعه است و واکاوی دیگر حوزه‌های دستوری از قبیل نظام واژگانی، آوازی و معنایی آن را به پژوهش‌های آینده موكول می‌کند. لذا به طور ویژه، این پژوهش به توصیف فعل و گروه فعلی فارسی و جزئیات ساختمانی آن اختصاص خواهد داشت. جنبه‌های صوری مفاهیمی چون افزونه‌های فعل، زمان دستوری، وجه فعل، نمود، معلوم و مجهول و امثال آن در اینجا ارائه خواهد شد. افعال کمکی و غیر شخصی فارسی نیز در پژوهش مورد مطالعه قرار می‌گیرد.

در این پژوهش، افعال گویش حناشوری از جنبه‌های مختلف با بررسی نظام صرفی، دسته‌بندی می‌شوند. افعال از جنبه نوع، وجه، زمان دستوری، نمود، ویژگی‌های تصریفی و همچنین بر اساس ویژگی‌های صوری به طبقات گوناگون تقسیم می‌شوند. بر هر طبقه نیز کاربرد یا کاربردهایی مترتب است که با عنایت به هدف پژوهش حاضر، شرح آن کاربردها در اینجا نمی‌گنجد؛ البته به طور ستّی، طبقه‌بندی‌های دیگری از قبیل لازم و متعدد، تک مفعولی و دو مفعولی و امثال آن از فعل ارائه شده است که صرفاً بر ویژگی‌های ذهنی و معنایی استوارند و شرح آنها در قلمرو پژوهش حاضر نیست.

۴- واکاوی داده‌ها

کلمه فعل قسمی از اقسام واژه است که دست کم سه و حداقل هفت عنصر دارد (رحمیان، ۱۳۸۹: ۵۰). گویش حناشوری نیز همانند فارسی معیار، بر همین مبنای استوار است و برخلاف غالب گویش‌های شهرستان دشتی، ویژگی کنایی در این گویش دیده نمی‌شود:

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
عنصر منفی	پیشوند فعلی	بن غیر گذشته سببی	نشانه گذشته	نشانه شخص و عدد	نشانه شخص و عدد	ضمیر متصل مفعولی
کمینه عنصر: ۳ عنصر (می خننم)		mi	χand-		-om	

بیشینه عنصر: عنصر (می خنداشیدمشان)	ne-	mi-	χand-	-on	-d	-om	-eʃu
---------------------------------------	-----	-----	-------	-----	----	-----	------

البته در رابطه با موضوع یادشده در گویش حناشوری، استثناهایی نیز وجود دارد. به عنوان مثال، صورت «دارم» /dvr-om/ فقط از دو عنصر /dvr/ و /-om/ ساخته شده است. همچنین افعال کمکی «شدن، توان و باید» نیز استثنا محسوب می‌شوند که در جایگاه خود، مورد بررسی قرار می‌گیرند. در گویش حناشوری، ریشه‌های گذشته و غیر گذشته، اجزای اصلی سازنده فعل هستند. ریشه غیر گذشته در حناشوری، اغلب رابطه دستوری ویژه‌ای ندارد و بازمانده دوران میانه است.

ریشه غیر گذشته

/goft-e/ «گو» از مصدر گفتن
/χvrd-e/ «خور» از مصدر خوردن

ریشه گذشته در حناشوری، به عیر از موارد بی قاعده، با اضافه شدن /-i/ یا /-d/ به ریشه غیر گذشته، صورت می‌گیرد.

ریشه گذشته

/χu/on-d/ خواند
/raχs-i/ رقصید

ریشه غیر گذشته

/χun-/
/raχs-/

نشانه مصدر در گویش حناشوری /-e/ است و همواره به ریشه گذشته، اضافه می‌گردد.

ریختن /reχt-e/ شستن /ʃoʃt-e/

شناسه‌ها در گویش حناشوری، مانند فارسی معیار، به آخر فعل می‌چسبند.

- در افعال مضارع اخباری، مستمر و التزامی، شناسه‌ها به این شرح است:

جمع	مفرد	شخص / شمار
-im	-om	اول شخص
-in	-i	دوم شخص
-en	-e	سوم شخص

- شناسه در افعال ماضی ساده، استمراری، بعید، التزامی و مستمر به قرار زیر است:

جمع	مفرد	شخص / شمار
-----	------	------------

-im	-om	اول شخص
-in	-i	دوم شخص
-en	-ø	سوم شخص

- در افعال ماضی نقلی، نقلی مستمر و ابعد، شناسه‌ها به شرح زیر است:

جمع	مفرد	شخص / شمار
-ejm	-am	اول شخص
-ejn	-ej	دوم شخص
-an	-e	سوم شخص

۱-۴. افعال حناشوری از نظر زمان دستوری

به طور کلی، افعال در گویش حناشوری، دارای دو زمان دستوری گذشته و غیرگذشته هستند. در این گویش، ساختار خاص افعال آینده که در فارسی معیار داریم (مانند خواهم رفت)، وجود ندارد و همان فعل مضارع اخباری برای بیان فعل مستقبل نیز به کار می‌رود و با توجه به بافت، تمایز میان این دو مشخص می‌شود. به عنوان مثال به جملات زیر از گویش حناشوری توجه نمایید:

الف. دوستان ما خانه [را] می‌خرند.

ب. دوستان ما خانه [را] خریدند.

پ. دوستان ما خانه [را] می‌خریدند.

فعل غیرگذشته حناشوری با وجه اخباری، یک صورت بیشتر ندارد و آن هم به شکلی که آوردن پیشوند /-mi/ برای آن اخباری می‌باشد (مثال الف). به بیان دیگر، صورتی به شکل «دوستان ما خانه را خرند» در حناشوری، کاربرد ندارد.

فعل غیر گذشته استمراری				
جمع	مفرد			شخص / شمار
/mi-ʃur-im/	می‌شویم	/mi-ʃur-om/	می‌شویم	اول شخص
/mi-ʃur-in/	می‌شوید	/mi-ʃur-i/	می‌شوی	دوم شخص
/mi-ʃur-en/	می‌شویند	/mi-ʃur-e/	می‌شوید	سوم شخص

/?u koug ne-misure/	او [گوشت] کبک نمی شوید.	مثال منفی
---------------------	-------------------------	-----------

غیرگذشته التزامی در حناشوری، با اضافه شدن شناسه هایی مشابه افعال غیرگذشته اخباری به ریشه غیرگذشته، ایجاد می شود که البته پیش از آن، /bu/bo/be/ نیز اضافه می گردد:

فعل غیر گذشته التزامی		
جمع	مفرد	شخص / شمار
/bu-fur-im/	بشویم	/bu-fur-om/ بشویم اول شخص
/bu-fur-in/	بشویید	/bu-fur-i/ بشویی دوم شخص
/bu-fur-en/	بشویند	/bu-fur-e/ بشوید سوم شخص
/?u koug ne-fur-e/		او [گوشت] کبک نشود. مثال منفی

فعل گذشته حناشوری، با وجه اخباری، دارای دو وجه است که شامل گذشته ساده (مثال ب) و گذشته استمراری (مثال پ) می باشد:

فعل گذشته ساده		
جمع	مفرد	شخص / شمار
/ʃoft-im/	شستم	/ʃoft-om/ شُستم اول شخص
/ʃoft-in/	شستید	/ʃoft-i/ شستی دوم شخص
/ʃoft-en/	شستند	/ʃoft-ə/ شست سوم شخص
/mə serə ne-ʃoft-im/		ما حیاط [را] نشستیم. مثال منفی

فعل گذشته استمراری		
جمع	مفرد	شخص / شمار
/mi-ʃoft-im/	می شستیم	/mi-ʃoft-om/ می شستم اول شخص
/mi-ʃoft-in/	می شستید	/mi-ʃoft-i/ می شستی دوم شخص
/mi-ʃoft-en/	می شستند	/mi-ʃoft-ə/ می شست سوم شخص
/mə serə ne-mi-ʃoft-im/		ما حیاط [را] نمی شستیم. مثال منفی

۲-۴. افعال حناشوری از نظر نمود

نمود از ویژگی‌های ساختاری و معناشناختی فعل است که در زبان‌های مختلف، به شیوه‌های متفاوت بازنمایی می‌شود و زمان دستوری را از زمان غیر دستوری متمایز می‌کند (عباسی، ۱۳۹۴). بنابراین، مبحث نمود را می‌توان از دو منظر، مورد مطالعه قرار داد؛ معنایی و صوری. نمود از نوع معنایی یعنی نوع نگرش گوینده به رخداد. گوینده می‌تواند نگرشی استمراری، جاری، ساده یا نقلی داشته باشد. به این دلیل که منظر معنایی نمود در بحث حاضر جایگاه ویژه‌ای ندارد، به ذکر چند مثال از حناشوری اکتفا می‌شود:

- الف. سهراب، نامه [را] نوشت.
/sohrab nōme-j-ku nevest/
- ب. سهراب هر روز، نامه می‌نویسد.
/sohrab har ru nōme mi-nis-e/
- پ. سهراب دارد نامه می‌نویسد.
/sohrab hej nōme mi-nis-e/
- ت. سهراب، نامه [را] نوشته [است].
/sohrab nōme-j-ku nevest-e/

نمود از منظر صوری، به ساختهای می‌پردازد که برای بیان جنبه‌های معنایی نمود، به کار گرفته می‌شوند. هر فعل که به شکل گذشته ساده باشد، نمود صوری آن نیز ساده محسوب می‌شود (مثال الف). اگر صورت صرفی فعل، دارای پیشوند /mi/ باشد، نمود استمراری دارد (مثال ب). نمود جاری در گویش حناشوری، با تک کلمه فعل، به تنهایی قابلیت ساخت ندارد و وجود ادات فعلی /hej/ معادل فعل کمکی «داشتن» در فارسی معار و صرف فعل اصلی با پیشوند /mi/ برای ساخت آن ضرورت دارد (مثال پ). نمود نقلی در حناشوری را نیز می‌توان به صورت ترکیبی دید. اسم مفعول هر فعل واژگانی به همراه صورت صرفی فعل کمکی «بودن» نشان دهنده نمود نقلی است (مثال ت). از دیگر نمودهای صوری حناشوری، می‌شود به نمودهای نقلی – استمراری و نقلی – جاری اشاره کرد:

نمود صوری نقلی – استمراری فعل گذشته				
جمع	مفرد	شخص / شمار		
/mi-ʃoft-ejm/	می‌شسته‌ایم	/mi-ʃoft-am/	می‌شسته‌ام	اول شخص
/mi-ʃoft-ejn/	می‌شسته‌اید	/mi-ʃoft-ej/	می‌شسته‌ای	دوم شخص
/mi-ʃoft-an/	می‌شسته‌اند	/mi-ʃoft-e/	می‌شسته‌است	سوم شخص
/?um ^o χprak ne-mi-ʃoft-an/	آن‌ها خارک (خرمای کال) نمی‌شسته‌اند.			مثال منفی

نمود صوری نقلی - جاری فعل گذشته				
جمع		مفرد		شخص / شمار
/hej mi-soft-ejm/	داشته‌ایم می‌شسته‌ایم	/hej mi-soft-am/	داشته‌ام می‌شسته- ام	اول شخص
/hej mi-soft-ejn/	داشته‌اید می‌شسته‌اید	/hej mi-soft-ej/	داشته‌ای می‌شسته‌ای	دوم شخص
/hej mi-soft-an/	داشته‌اند می‌شسته‌اند	/hej mi-soft-e/	داشته می‌شسته‌است	سوم شخص
[ja:ni hej ne-mi-soft-an]	بعی داشته‌اند نمی‌شسته‌اند.			مثال منفی

در این قسمت، نمودهای صوری افعال موجود در گویش حناشوری و ترکیبات فعلی را به صورت یکجا و واحد در جدول زیر بر روی فعل «شُستن» ارائه می‌دهیم:

معادل فارسی معیار	نمودهای گویش حناشوری	نمود صوری	
شُستم	/ʃʊft-om/	ساده	۱
می‌شویم می‌شستم	/mi-fur-om/ /mi-ʃoft-om/	استمراری	۲
دارم می‌شویم داشتم می‌شستم	/hej mi-fur-om/ /hej mi-ʃoft-om/	جاری	۳
شُسته [است] شُسته بود	/ʃofte/ /ʃofte bi/	نقلی	۴
می‌شسته [است] می‌شسته بود	/mi-ʃofte/ /mi-ʃofte bi/	نقلی - استمراری	۵
داشته می‌شسته [است]	/hej mi-ʃofte/	نقلی - جاری	۶

۴-۴. افعال حناشوری از نظر وجه

افعال در گویش حناشوری، از منظر وجه به دو دسته کلی اخباری و غیر اخباری تقسیم می‌شوند. این دو دسته نیز هر کدام، به دوسته خودایستا و ناخودایستا تقسیم می‌شوند. اخباری ایستا، دو دسته گذشته و غیر گذشته دارد. غیر گذشته ایستا فقط دارای یک صورت

استمراری است؛ ولی گذشته ایستا یک صورت ساده و یک صورت استمراری دارد. اخباری ناخودایستا شامل اسم مفعول می‌باشد و دارای دو صورت استمراری و ساده است. وجه غیر اخباری هم به دو دستهٔ خودایستا و ناخودایستا تقسیم می‌شود. غیراخباری ایستا دارای سه صورت امری، التزامی و دعایی است. غیراخباری ناخودایستا هم در برگیرندهٔ دو صورت مصدری کامل و کوتاه می‌باشد:

وجه اخباری افعال در گویش حناشوري				
ناخودایستا		خودایستا		
اسم مفعول		گذشته		غیرگذشته
ساده	استمراری	ساده	استمراری	استمراری
/?ɒmɒrz-id-e/ آمرزیده	/mi-j-ɒmɒrz-id-e/ می آمرزیده	/ɒmɒrz-i/ آمرزید	mi-j-ɒmɒrz-i/ می آمرزید	/mi-j-ɒmɒrz-e/ می آمرزد

وجه غیر اخباری افعال در گویش حناشوري				
ناخودایستا		خودایستا		
مصدر		غیرگذشته		
کوتاه	کامل	دعایی	التزامی	امری
/?ɒmɒrz-i/ آمرزید	/?ɒmɒrz-id-e/ آمرزیدن	/bi-j-ɒmɒrz-e/ بیامرزاد	/bi-j-ɒmɒrz-i/ بیامرزی	/bi-j-ɒmɒrz/ بیامرز

۴-۴. طبقات فعل در حناشوري

طبقه‌بندی افعال در گویش حناشوري را نخست با انواع آن شروع می‌کنیم. افعال حناشوري، همچون فارسی معیار از نظر نوع، به سه گونهٔ کمکی، واژگانی و غیرشخصی دسته‌بندی می‌شوند که وجه تمایز هر دسته را با ویژگی‌های صوری تعیین می‌کنیم:

۴-۴. افعال واژگانی حناشوری

این نوع فعل‌ها در حناشوری، همچون فارسی معیار، همواره به عنوان فعل اصلی استفاده می‌شوند و با معیارهای زیر قابلیت تمایز دارند:

الف. همه افزونه‌های صرفی شش گانه را می‌پذیرند. در ادامه، فعل واژگانی «خورد» /χɔrd/ از

حناشوری را با تمام افزونه‌های صرفی شش گانه، ارائه می‌دهیم:

	ریشه فعل	افزونه فعلی	معادل فارسی معیار
۱	χɔrd-	om	خوردم
۲	χɔrd-	i	خوردی
۳	χɔrd-	ø	خورد
۴	χɔrd-	im	خوردیم
۵	χɔrd-	in	خوردید
۶	χɔrd-	en	خوردند

ب. تمامی فعل‌های واژگانی حناشوری، پیشوند فعلی /mi/ یا /bo/ را می‌پذیرند:

	پیشوند فعلی	ریشه فعل	افزونه فعلی	معادل فارسی معیار
۱	mi-/bo-	χɔrd-	om	می خوردم
۲	mi-/bo-	χɔrd-	i	می خوردی
۳	mi-/bo-	χɔrd-	ø	می خورد
۴	mi-/bo-	χɔrd-	im	می خوردیم
۵	mi-/bo-	χɔrd-	in	می خوردید
۶	mi-/bo-	χɔrd-	en	می خوردند

پ. تمامی افعال واژگانی در گویش حناشوری، سه صورت غیرگذشته، گذشته ساده و گذشته

استمراری را دارند:

	غیر گذشته	گذشته استمراری	گذشته ساده
۱	/mi-χɔr-om/ می خورم	/mi-χɔrd-om/ می خوردم	/χɔrd-om/ خوردم
۲	/mi-χɔr-i/ می خوری	/mi-χɔrd-i/ می خوردی	/χɔrd-i/ خوردی
۳	/mi-χɔr-e/	/mi-χɔrd-ø/	/χɔrd-ø/

	می خورد	می خورد	خورد
۴	/mi-χɔr-im/ می خوریم	/mi-χɔrd-im/ می خوردیم	/χɔrd-im/ خوردیم
۵	/mi-χɔr-in/ می خورید	/mi-χɔrd-in/ می خوردید	/χɔrd-in/ خوردید
۶	/mi-χɔr-en/ می خورند	/mi-χɔrd-en/ می خوردند	/χɔrd-en/ خوردند

۴-۲-۴. افعال کمکی حناشوري

در هر گونه زبانی، یک دسته از فعل‌ها هستند که برای مشخص کردن مفاهیم دستوری، وجه و حالت، نمود و بیان ضرورت، احتمال و امکان، تردید، التزام و قطعیت یک رخداد به کار گرفته می‌شوند. این دسته از افعال محدود را با نام مشترک کمکی می‌شناسیم و با ویژگی‌های صوری از فعل‌های واژگانی متمایز می‌شوند و معمولاً به صورت تنها و مستقل در جملات به کار نمی‌روند (رحیمیان، ۱۳۸۹).

بر خلاف فارسی معیار، فعل کمکی آینده /χɒfθ/ و فعل کمکی جاری‌ساز /dɒft-an/ در گویش حناشوري، برای کاربردهای یادشده وجود ندارند. در گویش حناشوري، ساختار خاص افعال آینده که در فارسی معیار داریم (مانند خواهم رفت)، وجود ندارد و همان فعل مضارع اخباری برای بیان فعل مستقبل نیز به کار می‌رود.

همچنین در حناشوري، افعال گذشته و غیر گذشته جاری از ادات فعلی /hej/ که نشان‌دهنده نمود در جریان بودن فعل است، ساخته‌می‌شوند:

فعل گذشته جاری در حناشوري، از ادات فعلی /hej/ که نشان‌دهنده نمود در جریان بودن فعل است، به علاوه صرف گذشته استمراري فعل اصلی ساخته‌می‌شود. در این گویش، برخلاف فارسی معیار، فعل مستمر و استمراري منفي می‌شوند:

جمع	مفرد	شخص / شمار
/hej mi-ʃoft-im/	داشتم می‌شستیم	اول شخص
/hej mi-ʃoft-in/	داشتید می‌شستید	دوم شخص
/hej mi-ʃoft-en/	داشتند می‌شستند	سوم شخص
/mɒ serə hej ne-mi-ʃoft-im/	ما حیاط [را] داشتیم نمی‌شستیم.	مثال منفي

--	--	--

در گویش حناشوری، ساختواره فعل غیرگذشته جاری از ادات فعلی /hej/ که نشان‌دهنده نمود در جریان بودن فعل است، به علاوه‌ی صرف مضارع اخباری فعل اصلی، ساخته می‌شود:

جمع	فرد	شخص / شمار
/hej mi-sur-im/ داریم می‌شویم	/hej mi-sur-om/ دارم می‌شویم	اول شخص
/hej mi-sur-in/ دارید می‌شوید	/hej mi-sur-i/ داری می‌شوی	دوم شخص
/hej mi-sur-en/ دارند می‌شویند	/hej mi-sur-e/ دارد می‌شوید	سوم شخص
/?u kouг hej ne-mi-sur-e/ او [گوشت] کلک دارد نمی‌شوید.		مثال منفی

به طور کلی، در گویش حناشوری، انواع فعل‌های کمکی به قرار زیر است:
الـف. کمکی مجھول‌ساز: هرگاه در حناشوری، فعل کمکی /vəjd-e/ (شدن) بعد از اسم مفعول فعل اصلی در جمله دیده شود، جمله را مجھول می‌کند:

اسم مفعول فعل اصلی	کمکی مجھول‌ساز	معادل فارسی معیار
۱ bord-e	vəjd-om	بُرده شدم
۲ bord-e	vəjd-i	بُرده شدی
۳ bord-e	vəj(d)	بُرده شد
۴ bord-e	vəjd-im	بُرده شدیم
۵ bord-e	vəjd-in	بُرده شدید
۶ bord-e	vəjd-en	بُرده شدند

فعل کمکی مجھول‌ساز /vəj(d)-e/ (شدن) در تمام صورت‌هایی که افعال واژگانی حناشوری پدیدار می‌شوند، کاربرد دارد:

اسم مفعول فعل اصلی	فعل کمکی مجھول‌ساز	معادل فارسی
--------------------	--------------------	-------------

۱	bord-e	vej-m-om	بُرده می‌شوم
۲	bord-e	vejmid-om	بُرده می‌شدم
۳	bord-e	vøj-d-om	بُرده شدم
۴	bord-e	vøj-d-e	بُرده شده‌است
۵	bord-e	vejmid-e	بُرده می‌شده است
۶	bord-e	vøj-d-e bid-om	بُرده شده بودم
۷	bord-e	vejmid-e bid-om	بُرده می‌شده بودم
۸	bord-e	vøj-d-e	بُرده شدن

برخی اوقات در حناشوری، تمایزات صوری یک فعل از فعل دیگر، خارج از بافت توزیعی دشوار است. به عنوان مثال، فعل «شدن» در دو ظرفیت اصلی کمی به کار می‌رود، اماً این بافت است که مشخص می‌کند، کجا فعل استادی و کجا فعل کمکی می‌باشد:

سهراب خوب شد. [فعل استادی]

سهراب شناخته شد. [فعل کمکی مجهول ساز]

سهراب [را] شد ببینید؟ [فعل کمکی معین]

ب. کمکی نقلی ساز: فعل کمکی «بودن» /bi(d)-e/ مختص اکثر صورت‌های نقلی در افعال گویش حناشوری است؛ کلیه افعال دارای صورت نقلی در حناشوری، به قرار زیر هستند:

جمع		فعل نقلی غیر گذشته		
		فرد		شخص / شمار
/ʃoft-ejm/	شسته‌ایم	/ʃoft-am/	شسته‌ام	اول شخص
/ʃoft-ejn/	شسته‌اید	/ʃoft-ej/	شسته‌ای	دوم شخص
/ʃoft-an/	شسته‌اند	/ʃoft-e/	شسته‌است	سوم شخص
/?umøχprak ne-ʃoft-an/	آن‌ها خارک (خرمای کال) نشسته‌اند.			مثال منفی

جمع		فعل نقلی گذشته		
		فرد		شخص / شمار
/ʃoft-e bid-im/	شسته‌بودیم	/ʃoft-e bid-om/	شسته‌بودم	اول شخص

/ʃoft-e bid-in/	شسته بودید	/ʃoft-e bid-i/	شسته بودی	<u>دوم شخص</u>
/ʃoft-e bid-en/	شسته بودند	/ʃoft-e bi-θ/	شسته بود	<u>سوم شخص</u>
/mɒ dɑrfə ne-ʃoft-e bid-im/	ما ظرف‌ها [را] نشسته بودیم.			مثال منفی

فعل نقلی التزامي				
جمع	مفرد		شخص / شمار	
/ʃoft-e bu-im/	شسته باشیم	/ʃoft-e bu-om/	شسته باشم	<u>اول شخص</u>
/ʃoft-e bu-in/	شسته باشید	/ʃoft-e bu-i/	شسته باشی	<u>دوم شخص</u>
/ʃoft-e bu-en/	شسته باشند	/ʃoft-e bu-θ/e/	شسته باشد	<u>سوم شخص</u>
/mɒ bɒti dɑrfə ne-ʃoft-e bu-im/	ما بایستی ظرف‌ها [را] نشسته باشیم.			مثال منفی

فعل نقلی غیرگذشته در گذشته				
جمع	مفرد		شخص / شمار	
/ʃoft-e bid-ejm/	شسته بوده‌ایم	/ʃoft-e bid-am/	شسته بوده‌ام	<u>اول شخص</u>
/ʃoft-e bid-ejn/	شسته بوده‌اید	/ʃoft-e bid-ej/	شسته بوده‌ای	<u>دوم شخص</u>
/ʃoft-e bid-an/	شسته بوده‌اند	/ʃoft-e bid-e/	شسته بوده‌است	<u>سوم شخص</u>
/mɒ dɪg sər-om ne-ʃoft-e bid-am/	من دیروز کله‌ام [را] نشسته بوده‌ام.			مثال منفی

فعل نقلی گذشته التزامي				
جمع	مفرد		شخص / شمار	
/ʃoft-e bid-e bu-im/	شسته بوده باشیم	/ʃoft-e bid-e bu-om/	شسته بوده باشم	<u>اول شخص</u>
/ʃoft-e bid-e bu-in/	- شسته بوده باشید	/ʃoft-e bid-e bu-i/	- شسته بوده باشی	<u>دوم شخص</u>
/ʃoft-e bid-e bu-en/	شسته بوده باشند	/ʃoft-e bid-e bu-θ/e/	- شسته بوده باشد	<u>سوم شخص</u>
/mɒ bɒti dɑrfə ne-ʃoft-e bid-e bu-im/	ما بایستی ظرف‌ها [را] نشسته بوده باشیم.			مثال منفی

در گویش حناشوری، همچون فارسی معیار، فعل «بودن» /bi(d)-e/ به صورت فعل‌های استنادی و کمکی، هردو استفاده دارد و این بافت است که متمایز کننده این دو کاربرد می‌باشد:

/sohrɒb χasse bi(d)/

سهراب خسته بود. [فعل استنادی]

/sohrɒb ?umede bi(d)/

سهراب آمده بود. [فعل کمکی نقلی]

پ. کمکی‌های اجازه و امکان: در گویش حناشوری، فعل‌های کمکی «شدن و توان» هر دو به صورت‌های مختلف از /vɒj(d)-e/ برای بیان مفاهیم اجازه و امکان به کار می‌روند. البته ابزار دیگری نیز در حناشوری برای این مفاهیم موجود است؛ اما این نوع فعل، بنا به ویژگی‌های صوری از دیگر فعل‌ها متمایز است. صورت‌های ممکن این فعل‌های کمکی اجازه و امکان در گویش حناشوری به قرار زیر است:

	نمونه گویش حناشوری	معادل فارسی معیار
۱	/vej-m-u sowɒ be-r-ejn/	می‌شود فردا بروید.
۲	/vej-m-i dig be-r-ejm/	می‌شد دیروز برویم.
۳	/ne-vɒj sohrɒb bin-om/	نشد سهراب [را] بییتم.
۴	/ne-vɒjd-e ke no-umed-e/	نشده که نیامده.
۵	/vej-mi-d-e ke bi-jɒ/	می‌شده [که] بیاید.
۶	/ʃɒd/t vou kə bo-g-om/	شاید بشود که بگویم.
۷	/vej-m-u sowɒ be-r-ej/	می‌توان فردا رفت.
۸	/ʃɒd/t vou sowɒ be-r-ej/	شاید بتوان فردا رفت.
۹	[vej-m-u ve hame ?e:terɒm be:lim]	می‌شود به همه احترام بگذاریم.
۱۰	[vej-m-u ve hame ?e:terɒm be:li]	می‌شود به همه احترام بگذاری.
۱۱	/ʃɒmɒ vej-m-i ne-did bi-gir-in/	شما می‌شد نادیده بگیرید.
۱۲	[vej-m-u del-χori-j-ɒ be:li ?ual]	می‌توان دلخوری‌ها [را] کنار گذاشت.

فعلِ شدن در گویش حناشوری مانند افعال و جهی فارسی معیار، عموماً ناقص‌اند و بدون تاثیرپذیری از اینکه فاعل جمله با چه شخص و شماری است، همیشه به شکل سوم شخص به کار می‌رود؛ زیرا صرف شخص و شمار کامل در تمام صیغگان ندارد. (مثال‌های ۹ و ۱۰). همچنین

فعلِ شدن، هیچگاه فاعلی در جمله ندارد که از لحاظ شخص و شمار با آن مطابقه داشته باشد (مثال ۱۱). در مثال ۱۱ تنها یک فاعل دوم شخص وجود دارد که آن نیز به تادیده بگیرید مربوط می‌شود. مثال‌های ۱ تا ۶ مربوط به صورت‌های ویژه فعلِ شدن است که برخی نیز از فرکانس بسیار پایینی در پیکره زبانی حناشوری برخوردار هستند. معادل فعلِ توان در حناشوری، صرف نظر از این موضوع که فعل اصلی جمله چگونه نمایان شده است، همیشه بدون افزونه شخص و شمار پدیدار می‌گردد (مثال ۱۲) و فقط به دو صورت در حناشوری به کار می‌رود (مثال‌های ۷ و ۸).
ت. فعل کمکی «باید» /baʔat/ این فعل برای بیان احتمال یا ضرورت انجام یک رخداد به کار گرفته می‌شود که وجوده تمایز صوری واضحی نسبت به دیگر افعال دارد:

- عدم تصریف برای شخص و شمار:

باید برویم /baʔat berejm/

باید بروید /baʔa berejn/

- عدم تصریف برای زمان دستوری:

باید بروم /baʔa beram/

باید می‌رفتم /baʔat mi-raft-om/

- عدم تصریف برای نمود:

باید بنشینید /baʔat biʃinin/

*می‌باید بنشینید */mi-baʔa biʃinin/

- عدم پذیرش صورت غیرگذشته استمراری:

باید می‌خوردم /baʔa mi-χvrd-om/

* باید می‌خورم */baʔat mi-χvr-om/

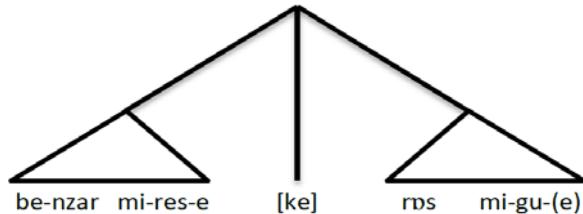
۴-۳-۴. افعال غیرشخصی در حناشوری

برخی از افعال، کمکی محسوب نمی‌شوند؛ ولی همیشه با افزونه فعلی سوم شخص مفرد پدیدار می‌شوند، در حالی که مرجع آنها یا به صورت کلی هیچ شخصی نیست یا اگر هست، سوم شخص مفرد نمی‌باشد. به اعتبار این ویژگی‌ها، به این نوع افعال، غیرشخصی می‌گویند (رحمیان، ۱۳۸۹). در گویش حناشوری همچون فارسی معیار، فعل‌های «به نظر رسیدن و درد گرفتن»، از این نوع هستند. فعل «به نظر رسیدن»، به صورت معمول در جایگاه بند پایه پدیدار شده و بند پیرو را

به عنوان متمم خودشان می‌پذیرند:

/be-nzar mirese rɒs migu(e)/ به نظر می‌رسد [که] راست می‌گوید.

در ساخت بالا، «به نظر می‌رسد» همواره به شکل سوم شخص مفرد ظاهر می‌شود.



گونه دیگر از افعال غیرشخصی حناشوری، افعالی هستند که از نظر جایگاه نحوی، تفاوت خاصی با فعل‌های واژگانی ندارند؛ ولی همیشه به صورت سوم شخص مفرد استفاده می‌شوند؛ مانند «درد گرفتن»:

/bɛfʃe del-ɛʃ dard mi-kon-e/ بچه دلش درد می‌کند.

/bɛfʃə del-ɛʃu dard mi-kon-e/ بچه‌ها دلشان درد می‌کند.

همان‌گونه که در مثال‌های بالا دیدید، مرجع درد گرفتن در یکی مفرد و در دیگری جمع می‌باشد؛ ولی در هر دو صورت، فعل حملات، مفرد می‌باشد که این خود به نوعی دلیلی می‌باشد که این فعل‌های غیر شخصی، از فعل‌های واژگانی متمایز هستند.

۴. گروه فعلی در گویش حناشوری

در این قسمت، به جنبه‌های صوری گروه فعلی و ساخت‌واژه آن در گویش حناشوری می‌پردازیم. به طور کلی می‌توان گروه‌های فعلی حناشوری را به دو دسته کوتاه و گسترده تقسیم کرد. تمامی اجزاء تشکیل دهنده گروه‌های فعلی کوتاه از جنس فعل هستند، در حالی‌که گروه‌های فعلی گسترده، اجزاء غیر فعلی نیز دارند.

۱-۴. گروه فعلی کوتاه

گروه‌های فعلی کوتاه در گویش حناشوری، همانند فارسی معیار، حداقل دارای یک فعل و بیشینه دارای چهار فعل هستند.

الف. گروه دو فعلی: این ساخت، از یک فعل اصلی و یک فعل کمکی درست شده‌است:

گروه دو فعلی حناشوری

کمکی	اصلی	کمکی	۱
-	(berej)/bere (برود / رفت / بروی)	ba?a(t) باید	۲
-	bere برود	vejmu /vejmi /vou /vejmide می شده / بشود / می شد / می شود	۳
-	berej رفت / بروی	vejmu می توان	۴
bi بود	rafte رفته	-	۵

ب. گروه سه فعلی: این گروه فعلی از یک فعل اصلی و دو فعل کمکی ساخته می شود:

گروه سه فعلی حناشوری				
کمکی	اصلی	کمکی	اصلی	۱
vou?om /vejmidom می شدم / بشوم / شوم	borde برده	ba?a(t) باید	-	۲
vou?om شوم / بشوم	borde برده	vejmu /vejmi /vou /vejmide می شده / بشود / می شد / می شود	-	۳
v <u>o</u> j شد	borde برده	vejmu می توان	-	۴
bi بود	-	v <u>o</u> jde شده	borde برده	۵

پ. گروه چهار فعلی: این گروه فعلی، از یک فعل اصلی و سه فعل کمکی ساخته می شود:

گروه چهار فعلی حناشوری				
کمکی	کمکی	اصلی	کمکی	
bu?om باشم	v <u>o</u> jde شده	borde برده	vejmu /vejmi /vou /vejmide/ ba?a(t) باید / می شده / بشود / می شد / می شود	۱

۴-۵-۲. گروه فعلی گسترده

در گروه فعلی گسترده، در حناشوری علاوه بر عناصر فعلی، عناصر وابسته نیز وجود دارند:

معادل زبان فارسی معیار	گروه فعلی گسترده حناشوری
سهراب خوشحال شد.	/sohrab yofsl v<u>o</u>j/
سهراب داشتمند شد.	/sohrab d<u>on</u>eʃ-mand v<u>o</u>j/
سهراب خانه [را] فروخت.	/sohrab yunej-ku foroxt/

سهراب کتاب [ra] به جلال داد.	/sohrɒb ketɒv-e-ku ve jelɒl dɒ/
سهراب از دروغ پرهیز می کند.	[sohrɒb ?az de/orou pa:riz mi-kone]
سهراب با پدرش از مدرسه [به] خانه رفت.	[sohrɒb bɒ bunʃ ?az ma:rse ra: χune]

۵- نتیجه‌گیری

فعل در گویش حناشوری، کمینه، سه و بیشینه، هفت عنصر دارد. البته در رابطه با این موضوع، استثنایی نیز وجود دارد. به عنوان مثال، صورت «دارم» /dɒr-om/ فقط از دو عنصر /-om/-/ ساخته شده است. در گویش حناشوری، ریشه‌های گذشته و غیرگذشته، اجزای اصلی سازنده فعل هستند. ریشه غیرگذشته در حناشوری، اغلب رابطه دستوری ویژه‌ای ندارد و بازمانده دوران میانه است. ریشه گذشته در حناشوری، به غیر از موارد بی‌قاعده، با اضافه شدن /-e/ یا /d/ به ریشه غیرگذشته، صورت می‌گیرد. شناسه‌ها در گویش حناشوری، مانند فارسی معیار، به آخر فعل می‌چسبند. نشانه مصدر در گویش حناشوری /-e/ است و همواره به ریشه گذشته، اضافه می‌گردد. به طور کلی، افعال در گویش حناشوری، دارای دو زمان دستوری گذشته و غیرگذشته هستند. در این گویش، ساختار خاص افعال آینده که در فارسی معیار داریم (مانند خواهم رفت)، وجود ندارد و همان فعل مضارع اخباری برای بیان فعل مستقبل نیز به کار می‌رود و با توجه به بافت، تمایز میان این دو مشخص می‌شود. افعال حناشوری، همچون فارسی معیار از نظر نوع، به سه گونه کمکی، واژگانی و غیرشخصی طبقه‌بندی می‌شوند. افعال واژگانی حناشوری، همه افزونه‌های صرفی شش‌گانه را می‌پذیرند و تمام آنها، پیشوند فعلی /mi/ یا /bo/ را می‌پذیرند و سه صورت غیرگذشته، گذشته ساده و گذشته استمراری را دارند. به طور کلی، در گویش حناشوری، انواع فعل‌های کمکی مجھول‌ساز، نقلی‌ساز، اجازه و امکان و فعل کمکی «باید» وجود دارد. بر خلاف فارسی معیار، فعل کمکی آینده /χɒph/ و فعل کمکی جاری‌ساز /dɒft-an/ در گویش حناشوری، برای کاربردهای یادشده وجود ندارند. همچنین در حناشوری، افعال گذشته و غیر گذشته جاری از ارادت فعلی /hej/ که نشان‌دهنده نمود در جریان بودن فعل است، ساخته می‌شوند. همچون فارسی معیار، فعل‌های «به نظر رسیدن و درد گرفتن»، از نوع افعال غیرشخصی در حناشوری هستند. فعل «به نظر رسیدن»، به صورت معمول در جایگاه بند پایه پدیدار شده و بند پیرو را به عنوان متم خودشان می‌پذیرند. گونه دیگر از افعال غیرشخصی حناشوری، افعالی هستند که از نظر جایگاه نحوی، تفاوت خاصی با فعل‌های واژگانی

ندارند؛ ولی همیشه به صورت سوم شخص مفرد استفاده می‌شوند؛ مانند «درد گرفتن». اغلب نمودهای افعال در حناشوری، استمراری، جاری، ساده یا نقلی هستند. از دیگر نمودهای صوری با فرکانس پایین در حناشوری، می‌شود به نمودهای نقلی – استمراری و نقلی – جاری اشاره کرد. تمام وجوه افعال خودایستا و ناخودایستای اخباری و غیر اخباری و نمودهای فارسی معیار در حناشوری نیز دیده می‌شوند. گروههای فعلی حناشوری به دو دسته کوتاه و گسترده تقسیم می‌شوند. گروههای فعلی کوتاه در گویش حناشوری، همانند فارسی معیار، حداقل دارای یک فعل و بیشینه دارای چهار فعل هستند. در گروه فعلی گسترده، در گویش حناشوری علاوه بر عناصر فعلی، عناصر وابسته نیز وجود دارند. در این گویش، مطابقت نهاد با فعل، همانند فارسی معیار می‌باشد و فعل از نظر شخص و شمار با فاعل جمله مطابقت دارد. برخلاف غالب گویش‌های شهرستان دشتی، ویژگی کنایی در گویش حناشوری دیده نمی‌شود. فعل نیز در این گویش، معمولاً مانند فارسی معیار در آخر جمله قرار می‌گیرد؛ اما به ندرت، ماقبل آخر جمله نیز دیده می‌شود:

سهراب با پدرش از مدرسه [به] خانه رفت.
[sohrab b v bavj ?az ma:rse ra: xune]

منابع

افشاری، ایرج (۱۳۳۴). «كتاب‌شناسی زبان‌ها و لهجه‌های ایرانی». فرهنگ / ایران زمین، ش ۳، صص ۷۸-۹۳.

افشاری، محمدامین (۱۳۷۷). فرهنگ‌شناسی (سیمایی فراشبند). فاضل.

امیری، سیدرزا (۱۳۸۲). تاریخ و فرهنگ مردم فراشبند. نوید شیراز.

انوری، حسن و احمدی، حسن (۱۳۹۶). دستور زبان فارسی. ۲ ج. انتشارات فاطمی.

حاجیانی، فرخ (۱۳۸۳). «واژه‌های ویژه کشتی و کشتیرانی در گویش بوشهری». گویش‌شناسی، ج ۱، ش ۲، صص ۷-۱۶.

حسینی فسائی، میرزا حسن (۱۳۸۸). فارسنامه ناصری. تصحیح و تحشیه منصور رستگار فسایی. ۲ ج. تهران: امیرکبیر.

رحیمیان، جلال (۱۳۸۹). ساخت زبان فارسی. شیراز: دانشگاه شیراز.

رستمیگ تفرشی، آتوسا (۱۴۰۰). اطلس زبانی، گویش‌سنگی و مستندسازی زبان. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

- زمردیان، رضا (۱۳۷۹). راهنمای گردآوری و توصیف گویش‌ها. مشهد: دانشگاه فردوسی.
- ستوده، منوچهر (۱۳۳۲). فرهنگ گیلکی. تهران: نشریه انجمن ایران‌شناسی.
- سلامی، عبدالنبي (۱۳۹۴). «آشنایی با ویژگی‌های آوایی و دستوری زبان گونه‌های فیروزآباد». *فصلنامه ادبیات و زبان‌های محلی ایران‌زمین*، دوره ۵، شماره ۲، صص ۳۷-۶۳.
- شیری، علی‌اکبر (۱۳۸۶). درآمدی بر گویش‌شناسی. تهران: مازیار.
- عباسی، زهرا (۱۳۹۴). «نمود واژگانی افعال مرکب در گویش بیرجندی». *زبان‌شناسی و گویش‌های خراسان*. ۷(۱۲). ۳۹-۶۰. doi.org/10.22067/IJ.v7i13.35651
- عبدالکریمی، سیده (۱۳۹۲). فرهنگ توصیفی زبان‌شناسی اجتماعی. تهران: نشر علمی.
- علی‌نژاد، بتول (۱۳۹۸). مبانی و احشناکی. اصفهان: دانشگاه اصفهان.
- غلامی، سهراب (۱۴۰۰). بررسی زبان‌شناسی گویش تنگ‌سیری (بوالخیر): آواشناسی، ساخت و اثره، نحو، ریشه‌شناسی و کنکاش در واژگان منتخب. پایان‌نامه کارشناسی ارشد زبان‌های باستانی ایران، دانشگاه شیراز.
- غلامی، سهراب و حاجیانی، فرج (۱۴۰۲). «توصیف دستگاه واجی گویش بوالخیری به روشن IPA». *زبان‌شناسی و گویش‌های ایرانی* ۲۸(۲)، ۱۸۵-۲۱۵. doi: 10.22099/JILL.2023.48056.1353
- کراچی، روح‌انگیز (۱۳۹۰). فارسی فیروزآبادی. پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- کراچی، روح‌انگیز (۱۳۹۱). «توصیف فعل در فارسی فیروزآبادی». *فصلنامه ادبیات و زبان‌های محلی ایران‌زمین*، دوره ۲، شماره ۱، صص ۹۹-۱۲۴.
- کریمی، یادگار و هاشمی، معصومه (۱۳۹۱). «ساخت کنایی در گویش دشتی». *نشریه پژوهش‌های زبان‌شناسی تطبیقی*، شماره ۴، صص ۳۶-۱۳.
- کیا، صادق (۱۳۴۰). راهنمای گردآوری گویش‌ها. تهران: انتشارات اداره فرهنگ عامه.
- ماهوتیان، شهرزاد (۱۳۷۸). دستور زبان فارسی از دیدگاه رده‌شناسی. تهران: نشر مرکز.
- مزینانی، ابوالفضل (۱۳۹۵). «ساخت افعال گویش مزینانی: پلی از پهلوی به فارسی معاصر». *زبان‌شناسی و گویش‌های خراسان*. ۸(۱۴). صص ۱۴۱-۱۶۲. doi.org/10.22067/IJ.v8i14.44207
- مقیمی، افضل (۱۳۸۵). بررسی گویش گورکانی (گویش مردم روستای بایگان فیروزآباد). تهران: روزنگار.
- ناقل خانلری، پرویز (۱۳۴۵). زبان‌شناسی و زبان فارسی. تهران: بنیاد فرهنگ ایران.
- هاشمی‌زاده، سید‌گوچک (۱۳۹۹). فرهنگ واژگان گویش دشتی. ۴ج. قم: نگاه آشنا.

یارشاطر، احسان (۱۳۳۶). «زبان‌ها و لهجه‌های ایرانی». مجله دانشکده ادبیات دانشگاه تهران، سال پنجم، شماره‌های ۱۱ و ۱۲، صص ۱۱-۴۸.

یارمحمدی، لطف الله (۱۳۶۴). درامدی به آواشناسی. تهران: مرکز نشر دانشگاهی.

یارمحمدی، لطف الله؛ حق‌شناس، علی‌محمد؛ نیلی‌پور، رضا (۱۳۸۲). نگاهی به جایگاه علم زبان‌شناسی در ایران. فصلنامه علمی فرهنگستان علوم، شماره ۲۲، صص ۹۵-۱۲۱.

Ganger, U. (2002). "Fieldwork and Field Methods", In Rajend Mesthrie (ed.): *Concise Encyclopedia of Sociolinguistics*. Amsterdam/Oxford: Elsevier, 779-781.

Hazen, K. (2002). Field Methods in Modern Dialect and Variation Studies. In rajend Mesthrie (ed.): *Concise Encyclopedia of Sociolinguistics*. Amsterdam/Oxford: Elsevier, 776-779.

Huddleston, R. D. and G. K. Plum (2002). *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.

Wittenburg, p., Mosel, U., & Dwyer, A. (2002). *Methods of Language Documentation in the DOBES project*. In LREC.

Analysis of the verb system in the Hanashuri dialect

Sohrab Gholami¹

Jalal Rahimian²

Farrokh Hajiyan³

Abstract

Hanashur is one of the villages in Tasuj Rural District, Shonbeh and Tasuj District is in Dashti County, Bushehr Province. The Hanashuri dialect is a Persian language variety in Bushehr Province. Interviews with native speakers, recording their speech and phonetics, have been used to complete the linguistic corpus of the research with field and descriptive-analytical methods with library tools to conduct this research, and the necessary information has been collected, reviewed, and analyzed using these methods. In this research, the analysis of the verb system and the understanding of the characteristics of its constituent components, the position of stress, the conjugation of verbs in the present aspect, mood, and tenses in Hanashuri have been considered. The results of the research show that the verb forms are from the past or non-past root, like standard Persian, are classified in terms of type into auxiliary, lexical, and impersonal. The verb conjugation is in the past and non-past tense. The future tense does not exist in standard Persian, and the same *present indicative* is used for it, and the distinction between the two is made according to the context. All aspects of the *indicative* and non- *indicative* Finite and Non-finite verbs and the aspects of standard Persian are also seen in Hanashuri. Unlike most dialects of Dashti, the ergative feature is not seen in the Hanashuri dialect, and the stress is often on the first syllable of the verbs.

Keywords: Tasuj Rural District, Hanashuri Dialect, Verb System, Verb Classification, Inflection

¹. Master's student in teaching Persian to non-Persian speakers, Shiraz University, Shiraz, Iran (responsible).

sohrabgholami1990@gmail.com - ۰۹۰۲۰۸۰۷۸۴۷

². Professor, Department of Foreign Languages and Linguistics, Shiraz University, Shiraz, Iran.

jrahimian@rose.shirazu.ac.ir - 09029943700

³. Professor, Department of Foreign Languages and Linguistics, Shiraz University, Shiraz, Iran. f.hajiyani@rose.shirazu.ac.ir - 09177167281